

Цель:

- извлечение красоты из обычных, казалось бы бросовых обрезков, лоскутков кромок материи;
- привлечение родителей и детей к совместной деятельности для возрождения и сохранения народных традиций семейного рукоделия.

Задачи:

- развивать фантазию, вкус, творческое воображение, соотношение цветов;
- знакомить с элементарными приемами рукоделия;
- познакомить с объектом музея – куклой, ее возникновением и назначением.
- способствовать формированию у детей познавательного интереса
- воспитывать интерес к народному творчеству: дать представление о тряпичной кукле, познакомить с историей куклы-самоделки;
- вызвать радость при рассматривании народных игрушек и чтении произведений малых фольклорных форм;
- формировать элементарное понятие «народная игрушка»;
- обогащать словарный запас детей;
- воспитывать любовь к труду, уважение к родине, к семье.

Словарная работа: тряпичная, лоскутная.

Предварительная работа:

Беседы о любимых игрушках.

Разучивание пальчиковых игр.

Игры с куклами.

Рассматривание и игры с куклами из мини- музея.

Чтение рассказа И. Рюминой «Куклы наших бабушек».

Развивающая предметно-пространственная среда:

Мастерская кукол .

Тряпичная кукла.

Лоскутное одеяло.

Игра «Оденем куклу»

Оборудование : современные куклы и куклы – самоделки, , лист картона прямоугольной формы для основы, лоскуты ткани (белая – для туловища, цветная - для платка, цветная - для пелёнки), красные шерстяные нитки.

Ход:

Воспитатель: Добрый день дорогие гости. Очень приятно, всех вас видеть у нас в гостях.

Ребята, посмотрите какая большая коробка, давайте откроем и посмотрим, что же там лежит?

Воспитатель. Прежде чем ее открыть, нам нужно загадку отгадать.

Слушайте внимательно!

Что все это значит?

Дочка, а не плачет;

Спать уложишь -

Будет спать

День, и два, и даже пять...(Кукла)

Платья носит,

Есть, не просит,

Всегда послушна,

Но с ней не скучно...(Кукла)

Ребенок, который первым угадал, открывает коробку и достает куклу.

Воспитатель. Какая красивая кукла! Давайте с ней познакомимся.

Дети. Кукла, как тебя зовут?

Кукла. Меня зовут, Оля!

Воспитатель. А «Про куклу Оленьку» наши дети знают стихотворение.

Девочка.

У меня есть кукла Оля

Не кривляка, не ломака.

Нет нарядней и милей

Куклы Оленьки моей.

Я подругу обнимаю,

Умываю, одеваю,

Каждый день

И каждый час

Не свожу с любимой глаз.

Воспитатель. Кто скажет мне, зачем нужна кукла?

Дети. Кукла нужна, чтобы с ней играть в «дочки-матери», одевать, кормить, гулять,

Воспитатель. Правильно, ребята! В каждой семье из поколения в поколение дети играют в куклы

Есть такая поговорка:

«Кто в куклы не играет, тот и счастья не знает»

Давным-давно, во времена наших прабабушек у детей не было столько игрушек, как у вас. Дети придумывали и делали себе игрушки сами.

Вы хотите узнать, скакими же куклами играли наши бабушки и прабабушки? Ответы детей.

Тогда я предлагаю отправиться в музей кукол, и познакомиться с какими же куклами играли наши бабушки и прабабушки.

Из-за ширмы появляется кукла.

Я кукла деревянная, меня называли так, потому – что я сделана из полена.

Повязали мне платочек,

И надели юбочку,

Из простого полена получилась модница.

Я всем детишкам нравилась.

Они со мною все играли, никогда не обижали.

Позже наши предки придумали куклу из соломы (соломенную).

(воспитатель показывает соломенную куклу).

Прошло ещё много лет и люди придумали тряпичную куклу (из чего, как вы думаете, она была сделана?) из тряпочек и нитей.

В иных домах их до ста штук накапливалось. Пока дети были маленькими, кукол им шили матери, бабушки, старшие сестры они вкладывали всю свою любовь и мудрость. Дети чувствовали это и относились к своим куклам и игрушкам бережно: никогда не оставляли их на улице, не разбрасывали по избе, а берегли в корзинах, коробах, запирали в ларчики. Разве можно выбросить родительскую любовь. С пяти лет такую куклу уже могла делать любая девочка. Когда родители уходили в поле на работу, мама помещала такую куклу в колыбель к ребенку, он смотрел на эти маленькие куколки и спокойно играл. Куколки были яркие и нарядные.

Часто куклу делали безликой. По старинным поверьям, в кукле без лица (т.е. без души) не может поселиться нечистая сила. В каждой семье её делали по-своему. Они несли отпечаток душевной среды этих семей, их понимания мира.

Существует очень много видов тряпичных кукол.

Была кукла игровая - предназначалась детям для игры.

Мама Диляры в наш музей принесла куклу.

Пожалуйста, покажите вашу куклу и расскажите, как вы ее называли.

Мама. Это- Кукла «Погремушка».

Сделана она из ярких, красочных лоскутков. Мы взяли шарик, наполнили горохом, обтянули тканью получилась голова (Если попробуете, потрясите эту куклу, то вы услышите звон. Куклу-погремушку подвешивали на верёвочке над люлькой младенца или клали её к нему в колыбельку. Кукла - погремушка развлекала и оберегала малыша.

Воспитатель. Спасибо очень интересная кукла!

2. Кукла «Кубышка-травница» следит за тем, чтобы болезнь не проникла в дом. Эта кукла наполнялась душистой лекарственной травой. Куклу давали играть детям. Её подвешивали в комнате над кроватью, чтобы травяной дух отгонял злых духов болезни.

3. Для того, чтобы в доме сытно и богато было, хозяйка дома делала куклу "зерновушку", или "крупеничка". Делали ее после сбора урожая. В основе куклы - мешочек с зернами, собранными с поля. Набивали её разными зёрнами. Горловина мешочка затягивается верёвочной петлёй. После окончания уборочных работ крестьяне отбирали самую лучшую, отборную крупу нового урожая, чтобы наполнить ею куклу. Куклу-мешочек бережно хранили до следующего сева

*Зайка по лесу скакал
Зайка по лесу скакал,
Зайка корм себе искал.
Вдруг у зайки на макушке
Поднялись, как стрелки, ушки.
Шорох тихий раздается,
Кто-то по лесу крадется.*

*Заяц путает следы,
Убегаем от беды.
Прыгнул вбок и обернулся,
И под кустиком свернулся,
Словно беленький клубок,
Чтоб никто найти не смог.
Слышится плач ребенка.*

Воспитатель. Ой, ребята, пока мы с зайчиком играли, разбудили малышку – Пеленашку.

Есть еще очень интересная тряпичная кукла, да какая маленькая. Эта кукла называется –

« Пеленашка».– младенец в платочке, завернутый в пеленку. («Пеленашку» делали для маленьких детей, клали их в колыбельку, чтобы малыши крепко спали.). Раньше считалось, что в доме, где есть дети, обязательно должна быть кукла – «Пеленашка»

Кукла просто загляденье,
Детям всем на удивленье!
Коль хотите научиться
Эту куклу мастерить,
Вам придется не лениться
И старанье приложить!

Сейчас я покажу вам, как можно сделать тряпичную куклу «Пеленашку»

Практическая часть.

1. Скатываем валик из плотной ткани (трубочки из картона); для надёжности края можно скрепить степлером; 2. Трубочку заворачиваем в прямоугольную белую ткань, края загибаем внутрь трубочки;

3. На головку куклы повязываем «по-деревенски» треугольный платочек, концы перекрещиваем на животе или заводим за спину, не завязывая узла; 4. Обматываем концы платка ниткой, чтобы он не развязался;

5. Заворачиваем куклу в пелёнку, загибая сначала левую сторону, затем подгибаем низ и заводим правую сторону за спину.

6. Обвиваем (обматываем) куколку веревочкой или шерстяной ниткой, завязываем её узелком или бантиком, чтобы пелёнка не развернулась.

7. Кукла «Пеленашка» готова!

Игра «Тихо куколка...» (автор Железнова Е.С)

Воспитатель: Вот такое у нас сегодня прошло интересное занятие. Мы узнали, какими куклами играли наши бабушки и дедушки, научились делать куклу Пеленашку. Вы все такие молодцы! Куколку возьмите домой, и сегодня положите ее к себе в кровать, чтобы вам снились хорошие, приятные сны.

Спасибо вам за внимание доброжелательное отношение. Прежде, чем разойтись, предлагаю каждому участнику обозначить свои впечатления о сегодняшней встрече, выбрав атласный бантик любого цвета и украсить им сарафан нашей куклы-красавицы. Бантик красного цвета – понравилось всё, синий - хочу узнать больше, желтый - заинтересовало, буду внедрять в своей работе.

